

Ontwerpen voor bioscopen

Gids
Bioscopen



Creëer de juiste sfeer en een ultieme bioscoopervaring dankzij een perfecte akoestiek

Sounds Beautiful

Wil je in een bioscoop de juiste ambiance creëren? Of je nu een bioscoop vanaf nul ontwerpt of een bestaande bioscoop renoveert, in deze brochure vind je alles wat je nodig hebt.

Je vindt de nieuwste trends voor de inrichting van bioscopen en tips waarmee je het belang van akoestiek kunt benadrukken.

Deze handige brochure is ontwikkeld voor architecten en ontwerpers als een hulpmiddel om te inspireren en inzichtelijke kennis te delen over bioscopen om bezoekers een onvergetelijke ervaring te geven in een prettige omgeving.



De akoestische oplossingen van Rockfon zorgen voor een prachtige akoestiek waarin mensen kunnen genieten en zich comfortabel voelen.

Parik Chopra

Managing Director, Rockfon

Inhoud



04
Actuele trends in het ontwerpen van bioscopen



08
Verschillende ruimtes in een bioscoop ontwerpen



10
Entree en ticketruimte



14
Foyer en loungeruimtes



18
Gangen



22
Filmzalen



26
Toiletten



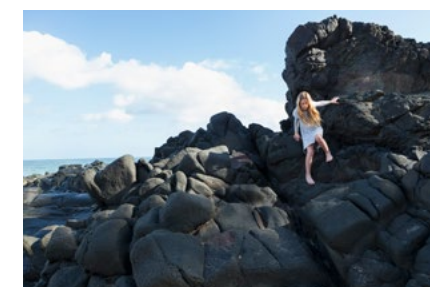
28
Productoverzicht



30
Aanbevolen producten voor bioscopen



32
Uitgelichte producten



36
Wij zijn je duurzame bouwpartner



38
Onze diensten

Actuele trends in het ontwerpen van bioscopen

De route van de bioscoopingang naar je zitplaats gaat vaak vanzelf, de juiste sfeer en vormgeving van de bioscoop kunnen evenveel opvallen als de personages op het witte doek.

We zijn verheugd om enkele interessante inzichten en opkomende trends te delen die een impact hebben op het design van bioscopen. Wij willen je laten zien hoe het jouw bedrijf kan ondersteunen en hoe je een betere ervaring voor je klanten kan creëren.



Flexibiliteit

Het is belangrijk dat bioscopen flexibel en modulair zijn, omdat het soms nodig is de ruimtes aan te passen voor verschillende evenementen of premières waarvoor speciale visuals of podiumkunsten nodig zijn. Om bioscopen fris en vitaal te houden, zullen dit soort evenementen steeds vaker voorkomen.

Wat is onze rol?

Onze akoestische plafonds zijn ontworpen volgens een holistische benadering met een grote nadruk op modulariteit, zodat je multifunctionele ruimtes kunt creëren. De flexibiliteit in formaten, kantafwerkingen en kleuren maakt snelle veranderingen mogelijk om aan elke activiteit te kunnen voldoen.

Kom in de juiste stemming

Mensen gaan naar de bioscoop voor meer dan alleen de film. Ze gaan voor een ervaring. In het digitale tijdperk, waarin media en mobiele apparaten eindeloze content streamen, moeten bioscopen hun gasten omarmen en hun avond magisch maken. Het ontwerp van een bioscoop moet mensen in vervoering brengen en hen echt onderdompelen in de ervaring van een bioscoopbezoek. Spelen met kleuren en patronen bij de ingang en in gangen is bijvoorbeeld een geweldige manier om indruk te maken op klanten, terwijl ze wachten om die film te zien waar ze gewoon niet op kunnen wachten.

Hoe kunnen wij helpen?

Onze akoestische oplossingen zijn verkrijgbaar in 34 exclusieve kleuren, diverse vormen, afmetingen en toepassingen. Ze kunnen je inspireren, het interieurontwerp verbeteren, de sfeer bepalen én tegelijkertijd het geluidsniveau regelen.



Geluid

Goed geluid tijdens een film draagt bij aan de ervaring - en dat kan niet worden bereikt met een goed geluidssysteem alleen. Het geluid in bioscopen moet worden geabsorbeerd en beheerst, anders zouden de geluidsgolven weerkaatsen tegen de vloeren, plafonds en muren, waardoor de bioscoopervaring teniet wordt gedaan. De akoestiek is voor bioscopen een cruciaal onderdeel van het ontwerp. Dat is altijd zo geweest, dat is nu zo, en dat zal ook altijd zo blijven.

Hoe kunnen wij helpen?

Wij bieden de beste akoestische oplossingen in zijn klasse. Steenwol is het kernmateriaal van alle Rockfon producten, en het is een uiterst geluidsabsorberend materiaal. Ze worden onafhankelijk getest in gecertificeerde laboratoria door het uitvoeren van een geluidsmeting in overeenstemming met ISO11654



//

Een uitstekende akoestiek is van vitaal belang voor de bioscoopervaring. Een slechte akoestiek in een bioscoop is als naar een film kijken met te veel licht. Dat werkt gewoon niet.

Pascal van Dort,
Global Acoustics Ambassador

Verschillende ruimtes in een bioscoop ontwerpen

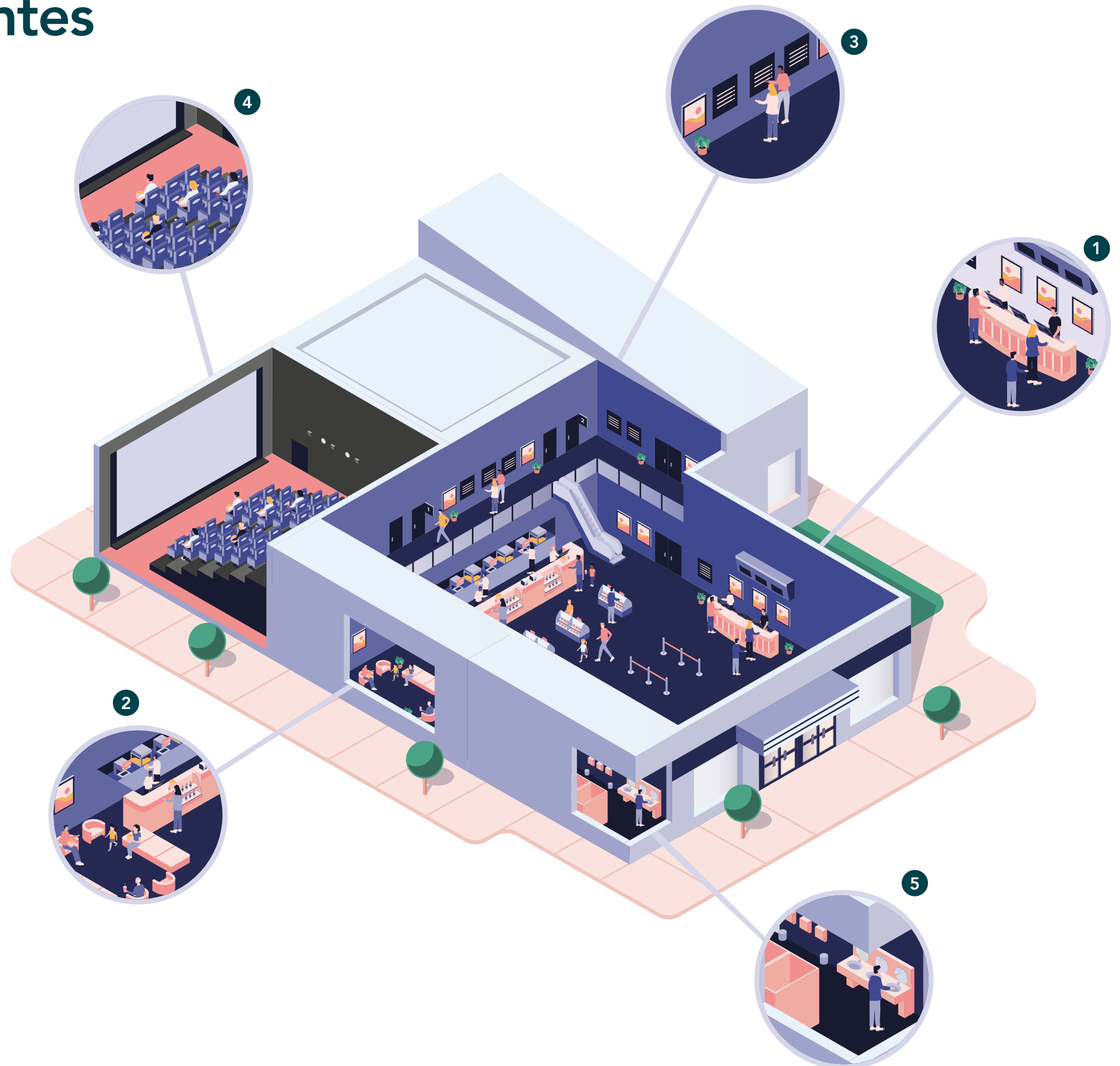
Verschillende type bezoekers, één beleving

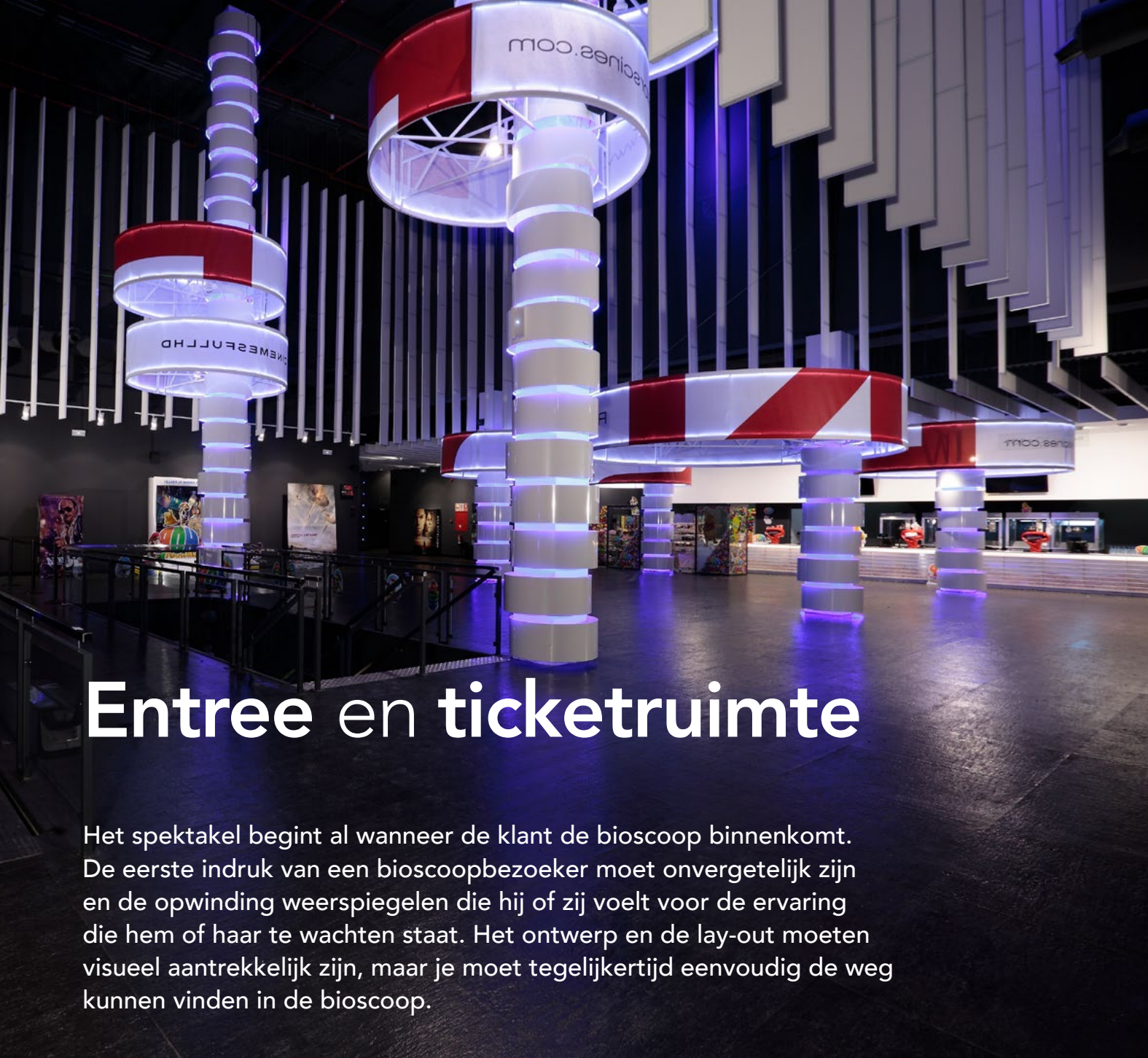
Een ervaring creëren die iedere unieke bezoeker een goed gevoel geeft, daar draait het om bij een bioscoopbezoek. Denk hierbij aan de sfeer, het ontwerp, duidelijke looproutes, comfort en akoestiek. Met de juiste mix van deze elementen ben je gegarandeerd van een kassasucces.

De kracht van Rockfon

Wij streven ernaar ruimtes te creëren die geweldig klinken - en in een drukke ruimte zoals bioscopen is een uitstekende akoestiek een absolute must. Ons brede scala aan akoestische oplossingen biedt je de vrijheid en de mogelijkheid om een comfortabele en unieke ruimte te creëren waarin bezoekers zich kunnen vermaken.

- 1 Entree en ticketruimte
- 2 Foyer en loungeruimtes
- 3 Gangen
- 4 Filmzalen
- 5 Toiletten





Entree en ticketruimte

Het spektakel begint al wanneer de klant de bioscoop binnenkomt. De eerste indruk van een bioscoopbezoeker moet onvergetelijk zijn en de opwindung weerspiegelen die hij of zij voelt voor de ervaring die hem of haar te wachten staat. Het ontwerp en de lay-out moeten visueel aantrekkelijk zijn, maar je moet tegelijkertijd eenvoudig de weg kunnen vinden in de bioscoop.

//

Ik vind het echt een mooi, speels plafond dat de juiste uitstraling heeft voor ons hotel-theater. Het maakt het ontwerp van de foyer helemaal af.

Victoria Ruijs,
Directeur van Figi

De kracht van kleur

De entree zet de toon voor hoe de rest van de ervaring zal zijn. In deze ruimte moeten klanten zich meteen op hun gemak en ontspannen voelen. Kleuren zijn een prima manier om de sfeer te bepalen.

Het gebruik van de juiste kleuren kan helpen om gevoelens en gedrag te beïnvloeden en te stimuleren, om een zo positieve beleving te creëren. Blauw, lichtblauw en zacht groen bijvoorbeeld kalmeren en ontspannen de geest, een geweldige manier om mensen zich op hun gemak te laten voelen.

Beheers het geluid

De entree en de ticketruimte zijn vol met mensen die elkaar voor een voorstelling ontmoeten en hun kaartjes kopen. Het geluid van de gesprekken en het drukke voetverkeer zorgen voor lawaai in deze drukke ruimtes.

De juiste akoestische toepassingen aan de plafonds en muren zijn een efficiënte manier om te voorkomen dat het geluidsniveau te hoog wordt en klanten worden overweldigd. Maar ook om te voorkomen dat het geluid zich verspreid naar de filmzalen.

Dit zijn de producten die wij aanbevelen

Rockfon Color-all®

Verkrijgbaar in 34 exclusieve kleuren, van subtiele tot gewaagde kleuren. Verkrijgbaar in verdeckte, doorzak of zichtbare systeemplafonds en in verschillende tegelformaten, voor een totale ontwerpvrijheid.

Rockfon Blanka®

Het heldere, matwitte oppervlak dat er geweldig uitziet. Rockfon Blanka® biedt de hoogste absorptieklasse om een comfortabel binnenklimaat te garanderen. Het extreem witte en gladde oppervlak is verkrijgbaar in verschillende kantafwerkingen en afmetingen om elke ruimte aan te vullen.

Chicago Metallic™ Mat Wit 11 Ophangstelsel

Het unieke matte oppervlak vermindert het visuele contrast tussen het ophangstelsel en het paneel, waardoor een elegante en bijna egale look ontstaat. Zelfs als je kiest voor een akoestische plafondtegels met een zichtbare kantafwerking.



Zet de toon met een geweldig ontwerp

Oplossingen voor de entree en de ticketruimte

Wanneer iemand besluit naar de bioscoop te gaan gaat hij/zij niet alleen voor de film, maar ook voor een beleving. Het interieurontwerp maakt daar onderdeel van uit. Het is belangrijk dat de geluidsniveaus bij de entree en in de ticketruimte onder controle zijn, zodat de ruimte niet te rumoerig wordt.

Uitgelicht product

Rockfon® Mono® Acoustic

Een unieke naadloze designoplossing voor zowel nieuwbouw- als renovatieprojecten. Het innovatieve, egale oppervlak is perfect voor plafonds en wanden en biedt een uitstekend akoestisch comfort.

Het verfijnde witte oppervlak zorgt voor een hoge lichtreflectie en lichtverspreiding, waardoor het licht gelijkmatig wordt verspreid en minder kunstlicht nodig is.



Hotel theater Figi, Nederland



CASE STUDY ▲

Hotel Theater Figi

Zeist, Nederland

Uitdaging:

Bij de renovatie van de theaterfoyer van Hotel Theater Figi zocht interieurarchitect Gerben van der Molen van Stars Design naar een plafondoplossing die niet alleen functioneel en betaalbaar was, maar ook nog eens mooi en passend bij de creatieve setting.

Oplossingen en resultaten:

Samen met de architect ontwikkelde Rockfon een nieuwe 3D-toepassing van het standaard systeemplafond. Dit resulteerde in een geheel vernieuwde foyer waarbij het bijzondere zwartwit-plafond de grote blikvanger is. Chique en sfeervol ogend met uitstekende prestaties op het gebied van akoestiek en lichtdiffusie.

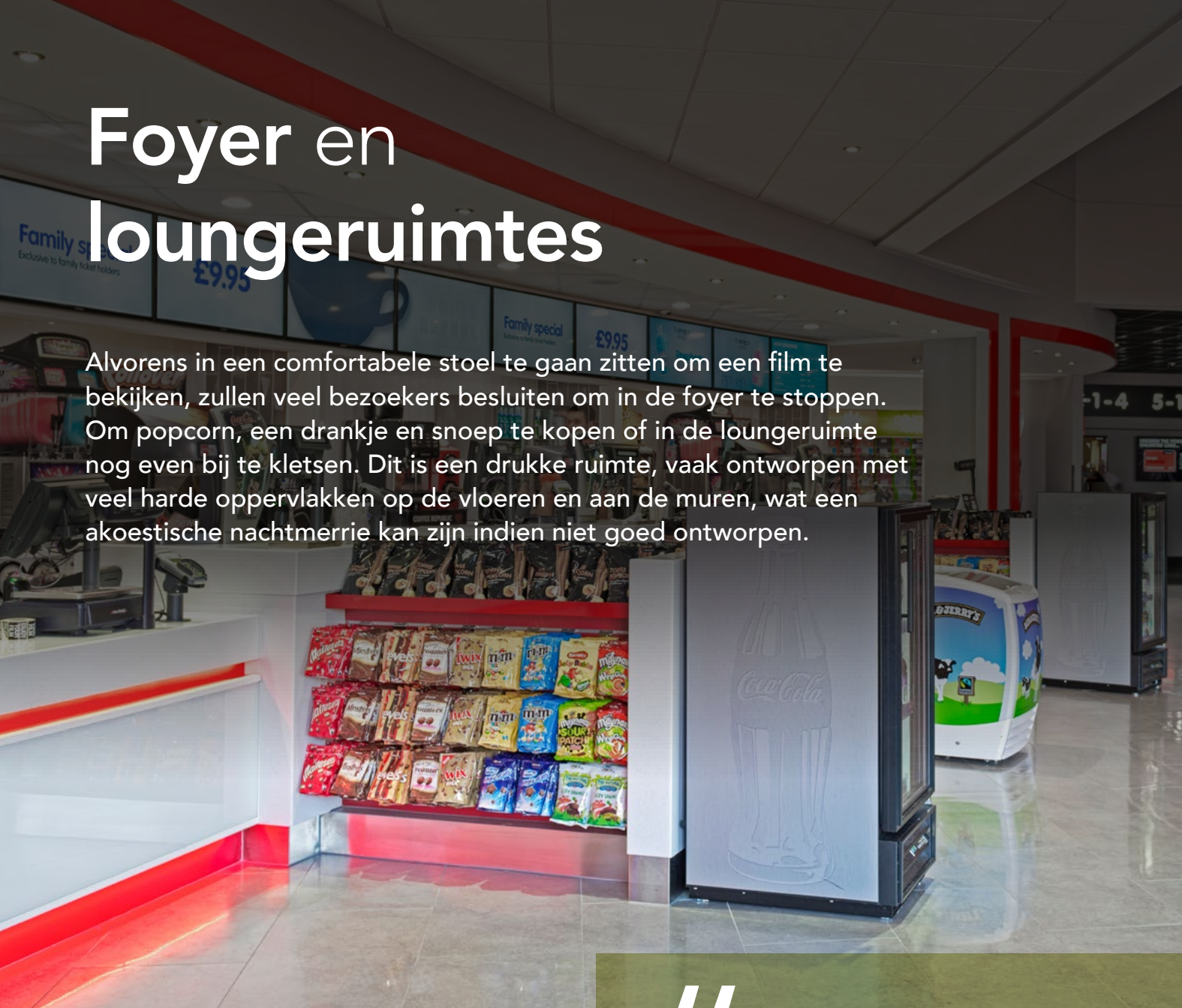
Akoestische ontwerptips

Drie tips om een uitstekend akoestisch comfort bij de entree en in de ticketruimte te creëren.

1. Gebruik geluidsabsorberende materialen van hoge kwaliteit om het geluidsniveau te verlagen en te voorkomen dat het zich verspreidt.
2. Integreer geluidsbarrières in het interieurontwerp om lawaai te absorberen en rustige staanplaatsen te creëren.
3. Pas zachte materialen toe op de vloeren om contactgeluid te verminderen.

Foyer en loungeruimtes

Alvorens in een comfortabele stoel te gaan zitten om een film te bekijken, zullen veel bezoekers besluiten om in de foyer te stoppen. Om popcorn, een drankje en snoep te kopen of in de loungeruimte nog even bij te kletsen. Dit is een drukke ruimte, vaak ontworpen met veel harde oppervlakken op de vloeren en aan de muren, wat een akoestische nachtmerrie kan zijn indien niet goed ontworpen.



Elke minuut telt

Wanneer mensen naar de bioscoop gaan, gaan ze voor meer dan alleen het grote scherm; ze komen voor een complete beleving. Lounges bieden een mogelijkheid om even te ontsnappen aan de mensenmassa. Ze zijn een geweldige plek om bij te praten met een goede vriend of vriendin, zowel voor als na de film. Een uitstekende akoestiek is hierbij doorslaggevend voor het creëren van het juiste evenwicht tussen comfort en privacy in deze drukke ruimtes.

//

We moeten voorkomen dat het geluid van de ene ruimte in de andere te horen is. Vooral geluiden uit de gemeenschappelijke ruimtes en de lobby's mogen de filmzalen absoluut niet storen.

Marta Battle,
Technisch architect en ingenieur

Wees het lawaai de baas

Foyers en loungeruimtes zijn plaatsen waar bezoekers snacks kunnen kopen en kunnen wachten tot ze de zaal in mogen om naar hun film te kijken.

Omdat het in deze gebieden vaak druk is, zijn goede akoestische oplossingen en zoneringstechnieken nodig. Deze combinatie kan helpen geluidshinder te verminderen, veroorzaakt door grote groepen mensen.

Een hygiënische plek om wat te eten te pakken

Hygiëne is van cruciaal belang daar waar voedsel wordt geserveerd. Daarom zijn de hygiënevoorschriften zo streng. In deze ruimtes is het van vitaal belang dat bouwmaterialen, met inbegrip van het plafond, regelmatig kunnen worden gereinigd en indien nodig gedesinfecteerd. Het is ook van essentieel belang dat de bouwmaterialen in deze ruimte niet bijdragen tot de verspreiding van micro-organismen en bacteriën.



Kies de juiste oplossingen voor jouw ontwerp

Oplossingen voor de foyer en lounge ruimtes

Foyers en lounge ruimtes zijn drukke ruimtes in de bioscoop. Om de ervaring voor iedereen prettig te maken, hebben deze ruimtes solide geluidsabsorberende materialen nodig. Materialen die de sfeer en de ervaring verbeteren en storend lawaai voorkomen, terwijl ook de behoefte aan een goede hygiëne en reinigbaarheid in acht worden genomen.

Uitgelicht product

Rockfon Blanka®

Een helder, wit plafond dat verbluffend uitziet en fantastisch klinkt. Met Rockfon Blanka® krijg je een egaal, diepmat en extreem wit oppervlak met een hoge lichtreflectie en lichtdiffusie.

Het duurzame oppervlak is ontworpen om een merkbaar helderder en comfortabeler binnenklimaat te creëren, dat kan worden gereinigd, zodat je kan genieten van zowel design als functionaliteit.



Dit zijn de producten die wij aanbevelen

Rockfon® Universal® Baffle

Geschikt voor een open plenum, het is de perfecte oplossing als je de spraakverstaanbaarheid wilt verbeteren. De creatieve en innovatieve lay-out van deze akoestische baffles creëren een uniek design, en zijn verkrijgbaar in 33 inspirerende kleuren.

Rockfon® Eclipse™

Deze frameloze en innovatieve akoestische eilanden zijn verkrijgbaar in diverse geometrische vormen en bieden een uitstekende geluidsabsorptie. Een geweldige aanvulling om de spraakverstaanbaarheid te verbeteren met een kleurrijk en leuk design. De eilanden kunnen toegepast worden in een open plenum situatie en onder traditionele plafonds.

Akoestische ontwerptips

Drie tips bij het creëren van foyers en lounge ruimtes.

1. Streef naar een minimale nagalmtijd om een aangener gevoel te creëren bij het betreden van de ruimte.
2. Zorg voor plafonds met geluidsabsorberende eigenschappen om de spraakverstaanbaarheid te optimaliseren.
3. Zorg voor zachte materialen op de vloeren om contactgeluiden tegen te gaan.

Gangen

Via gangen loop je naar de filmzalen. Een goede akoestiek is daarom van cruciaal belang in deze ruimtes. Er is niets vervelenders op het moment dat lawaai uit de gang je uit een filmscène haalt. Een goede akoestiek en een functioneel ontwerp zijn een goede manier om te voorkomen dat lawaai van de gangen doordringt tot in de filmzalen.



Beheersing van lawaai

Om het lawaai in gangen goed onder controle te houden, moet een uitstekende akoestiek worden toegepast. Dit kan irritaties verminderen bij bioscoopbezoekers die door het geroezemoes van mensen, die een nabijgelegen filmzaal binnenkomen of verlaten, afgeleid worden tijdens een kritieke scène in een film. Door gebruik te maken van geluidsabsorberend materiaal van hoge kwaliteit aan het plafond en de wanden kan je voorkomen dat storende geluiden hun weg vinden naar de filmzalen.

Samen nóg beter

Geluidsabsorptie en geluidsisolatie gaan hand in hand en versterken elkaar. Wanneer de ruimte van de geluidsbron een plafond met hoge geluidsabsorptie heeft, creëert dit een lagere geluidsdruk in de ruimte, waardoor de hoeveelheid geluid die naar de aangrenzende ruimte wordt doorgegeven, afneemt. Als de ruimte ook nog een goede geluidsisolatie heeft, verlaagt dat de geluidsoverdracht nog verder en verbetert het de akoestische sfeer. Voor nóg meer geluidsabsorptie, kan het een goed idee zijn om aanvullende akoestische oplossingen aan de wanden toe te passen.

Dit zijn de producten die wij aanbevelen

Rockfon Blanka®

Het heldere, matwitte oppervlak dat er geweldig uitziet. Rockfon Blanka® biedt de hoogste absorptieklasse om een comfortabel binnenklimaat te garanderen. Het extreem witte en gladde oppervlak is verkrijgbaar in verschillende kantafwerkingen en afmetingen om elke ruimte aan te vullen.

Rockfon Color-all®

Verkrijgbaar in 34 exclusieve kleuren, van subtiele tot gewaagde kleuren. Verkrijgbaar in verdeckte, doorzak en zichtbare systeemplafonds in verschillende tegelformaten, hetgeen jou totale ontwerpvrijheid biedt.

Rockfon® Eclipse™ wandpaneel

Deze esthetische, kaderloze akoestische wandoplossing is perfect voor gangen waar veel enthousiaste gesprekken plaatsvinden. De wandpanelen zijn ideaal voor het toevoegen van extra geluidsabsorptie om het geluidsniveau te verminderen en te voorkomen dat geluid doordringt naar aangrenzende ruimtes.



Hotel theater Figi, Nederland

Creëer de juiste sfeer

Oplossingen voor gangen

Bij het ontwerpen van gangen in bioscopen is het van essentieel belang na te denken over een combinatie van geluidsabsorptie en geluidsisolatie. Wanneer een ruimte deze twee akoestische elementen combineert, vermindert dat de hoeveelheid geluid die van de ene ruimte naar de andere wordt overgebracht. Dit is van vitaal belang om de ervaring van het filmbezoek niet te verstoren.

Uitgelicht product

Rockfon® dB

Ons dB-assortiment van sterk absorberende akoestische panelen heeft een kern van steenwol met een hoogwaardig membraan aan de achterzijde, welke de overdracht van geluid tussen aangrenzende kamers vermindert.

De panelen bieden zowel geluidsisolatie en -absorptie, zodat je je geen zorgen hoeft te maken dat mensen in de bioscoop gestoord worden door lawaai uit de gangen.



Het Color-all kleurgamma biedt de bekende voordelen van Rockfon's akoestische oplossingen, waaronder de hoogst mogelijke geluidsabsorptie (klasse A) en de beste brandreactie (klasse A1).

Philip McCabe,
Development Director for Principal Contractor,
Britannia Construction

Akoestische ontwerptips

Drie tips bij het creëren van een akoestische omgeving in gangen.

1. Maak gebruik van geluidsschermen om de gangen te scheiden van de lounge en de entree.
2. Gebruik aanvullende akoestische elementen op de wand of van barrièreschotten tussen het systeemplafond en het bouwkundig plafond.
3. Speel met de kleur van het plafond om een warme en uitnodigende sfeer te creëren.



Filmzalen

Creëer de ultieme architectonische ervaring waarin de filmbezoekers zich kunnen onderdompelen. Om de juiste sfeer in een filmzaal te creëren is de juiste verlichting van belang, maar ook het toepassen van kleuren en goede akoestiek.



Dit zijn de producten die wij aanbevelen

Rockfon Color-all®

Houd het kleurrijk en persoonlijk. De akoestische plafond- en wandoplossingen zijn verkrijgbaar in 34 exclusieve kleuren om je interieur naar een hoger niveau te tillen. Combineer met onze matte ophangsystemen in Color-all voor de perfect match.

Rockfon® VertiQ® Wandpaneel - zwart

Dit aantrekkelijk en duurzaam wandpaneel is zeer geluidsabsorberend en stootvast. Beschikbaar in vier verschillende kleuren.

De invloed van kleuren

Er is niets vervelender dan in een onprettige omgeving naar een film te kijken in de bioscoop. Het publiek wil graag helemaal opgaan in een film. Omdat bioscopen gebruik maken van weerkaatst licht om een film op het scherm te projecteren, is het van essentieel belang dat de muren en plafonds donkere kleuren hebben. Omgevingslicht, zelfs veroorzaakt door reflecties op oppervlakken in de bioscoopzaal, kan zeer storend zijn voor het publiek.

Minder echo, meer beleving

Een van de belangrijkste dingen om over na te denken bij het ontwerpen van een filmzaal is geluidsreflectie. Het is belangrijk om nagalm tussen de wanden te stoppen, omdat dit de geluidservaring en de beleving van het publiek flink kan verstoren. Een goede manier om de nagalm onder controle te houden is met akoestische oplossingen voor zowel het plafond als de wanden. Dit voorkomt dat het geluid weerkaatst tegen de harde oppervlakken en zo de geluidsbeleving verpest.



De matzwarte kleur van Charcoal is een uitstekende oplossing om de donkere omgeving te creëren die nodig is om te voorkomen dat het projectorlicht op het scherm weerkaatst.

Philip McCabe,
Development Director for Principal Contractor,
Britannia Construction



Creëer de perfecte harmonie van kleur en akoestiek

Oplossingen voor filmzalen

Om de juiste sfeer in een filmzaal te creëren, zijn donkere kleuren, matte oppervlakken en een goede akoestiek noodzakelijk. Het is van vitaal belang de nagalm in de ruimte onder controle te houden voor een ultieme filmbeleving.

Uitgelicht product

Rockfon Color-all® ophangstelsel

Onze Rockfon Color-all ophangsystemen zijn verkrijgbaar in 34 kleuren. Het matte oppervlak vermindert drastisch reflecties die voorkomen op metalen oppervlakken.

Ook wanneer je kiest voor een plafondpaneel met zichtbare kantafwerking krijg je een mooie egale afwerking dankzij het matte ophangstelsel.



Deze projectfoto toont niet het matte Rockfon Color-all ophangstelsel.



CASE STUDY ▲

Cineworld

Londen, Verenigd Koninkrijk

Uitdaging:

Als een van de toonaangevende bioscoopketens in het Verenigd Koninkrijk wilde Cineworld zijn bezoekers een gedenkwaardige ervaring bezorgen. Om aan de ontwerp- en akoestische eisen te voldoen, moest Cineworld de geluids- en lichtomstandigheden in de bioscoop verbeteren.

Oplossing en resultaten:

Voor een superieure akoestische beheersing installeerde Cineworld Rockfon Color-all® panelen in de filmzaal. Rockfon Color-all® was in staat om de perfecte donkere omgeving te creëren, die nodig is om te voorkomen dat gereflecteerd licht op het filmdoek terecht komt. De plafondpanelen werden diagonaal gemonteerd om een indrukwekkend diamantefect te creëren.

Akoestische ontwerptips

Drie tips om de akoestiek in filmzalen te verbeteren

1. Gebruik een hoog geluidsabsorberend materiaal op de plafonds en aan de wanden die een mat oppervlak hebben om reflecties te voorkomen.
2. Kies zware stoffen voor de stoelen en gordijnen.
3. Bedek de vloeren met tapijt om te voorkomen dat harde, reflecterende oppervlakken bloot komen te liggen. Tevens verminder je hierdoor contactgeluid tijdens het lopen.



Toiletten

In toiletten zijn veel harde oppervlakken te vinden om de hygiëne en reinigbaarheid te bevorderen. Harde oppervlakken zijn verschrikkelijk voor de akoestiek en de nagalm. Om deze uitdagingen het hoofd te bieden, is het belangrijk een akoestisch plafond te zoeken dat de weerkaatsing van het geluid dempt en bestand is tegen vochtige omgevingen. Tevens dient het plafond bestand te zijn tegen regelmatige reiniging.

Onderschat de toiletten niet

Om het geluid in de toiletten te kunnen beheersen is het belangrijk een akoestische oplossing te vinden die het geluid dempt, maar ook bestand is tegen een grondige reiniging. Het is ook van essentieel belang dat bouwmaterialen, welke in toiletten worden toegepast, niet bijdragen tot de verspreiding van micro-organismen.

Akoestische ontwerptips

Twee tips voor het ontwerpen van toiletten.

1. Gebruik geluidsabsorberende oplossingen die voldoen aan de strengste hygiënerichtlijnen, veiligheidsvoorschriften en bestand zijn tegen schimmels en bacteriën.
2. Gebruik akoestische materialen met een hoge geluidsabsorptie om te voorkomen dat geluid weerkaatst tegen harde oppervlakken. Met name in toiletten met handdrogers.

Dit zijn de producten die wij aanbevelen

Rockfon Blanka®

Onze witte plafondtegels bieden de beste akoestische eigenschappen, om een comfortabel geluidsniveau te realiseren. De panelen hebben een extreem wit en egaal oppervlak en zijn verkrijgbaar in diverse kantafwerkingen en afmetingen, perfect voor elke ruimte. Het oppervlak helpt natuurlijk daglicht verder een ruimte in te verspreiden en het ziet er net zo prachtig uit als het klinkt. Breng jouw visie tot leven met behulp van het beste plafond in zijn klasse.

Chicago Metallic™ Mat Wit 11 Ophangstelsel

Het unieke matte oppervlak vermindert het visuele contrast tussen het ophangstelsel en de tegel, waardoor je een elegante en bijna egale look krijgt. Zelfs als je kiest voor een akoestische plafondtegels met een zichtbare kantafwerking.

Rockfon® CleanSpace™ Pro

Rockfon CleanSpace Pro is een reinigbaar plafondpaneel met goede akoestische eigenschappen. Het product is duurzaam en geschikt voor diverse reinigings- en desinfectiemethoden. Door te kiezen voor een plafondoplossing, die bestand is tegen schimmels en bacteriën, draag je bij aan veilige en schone toiletten. Verkrijgbaar in zichtbare en verdiepte kantafwerking.



















Rockfon® CleanSpace™ Essential

Plafondpaneel met hoge geluidsabsorptie en brandveiligheidsklasse. Het paneel kan gereinigd worden met een vochtige doek. Verkrijgbaar in zichtbare kantafwerking.



Productoverzicht

Laten we nog een keer kijken naar de producten die ideaal zijn voor bioscopen.

Prestaties	 Rockfon® Mono® Acoustic	 Rockfon Blanka®	 Rockfon Color-all®	 Rockfon® CleanSpace™ Essential	 Rockfon® CleanSpace™ Pro	 Rockfon® Eclipse™	 Rockfon® Universal™ Baffle	 Rockfon® VertiQ®
 Geluidsabsorptie	aw: tot 1.00 (Klasse A)	aw: tot 1.00 (Klasse A)	aw: tot 1.00 (Klasse A)	aw: tot 1,00 (Klasse A)	aw: 1,00 (Klasse A)	Aeq (m ² /element)	Aeq (m ² /element) C, H**	aw: tot 1.00 (Klasse A)
 Directe geluidsisolatie	Rw = 22 dB	—	—	—	—	—	—	—
 Duurzaamheid oppervlak	—	Verhoogde duurzaamheid en vuilbestendigheid. Natte veegweerstand: Klasse 1	—	ISO Klasse 4	ISO Klasse 4	—	—	—
 Lichtreflectie	87 % lichtreflectie > 99 % lichtdiffusie	87 % lichtreflectie > 99 % lichtdiffusie	Kleurafhankelijk	85%	85%	87 % lichtreflectie (rugzijde: 79%) > 99 % lichtdiffusie	Wit (77%) Charcoal (4%) Color-all (Kleurafhankelijk)	Wit 72% Lichtgrijs 61% Grijs 33% Zwart 5%
 Brandreactie	A2-s1,d0	A1	A1 Color-All Mercury: A2-s1,d0	A1	A1	Rockfon® Eclipse™ : A1 Rectangle 2360: A2-s1,d0	A2-s1,d0	A2-s1,d0
 Reinigbaarheid	Stofzuiger	Stofzuiger, Vochtige doek	Stofzuiger	Stofzuiger, Vochtige doek	Stofzuiger, Vochtige doek, Stoomreiniging, Schuimreiniging, Hogedrukreiniging, Chemische bestendigheid*	Stofzuiger, Vochtige doek	Stofzuiger	Stofzuiger
 Hygiëne	Steenwol draagt niet bij aan de groei van micro-organismen				Steenwol draagt niet bij aan de groei van micro-organismen			
 Luchtvochtigheid en dimensiestabiliteit	Tot 100% RV				Tot 100% RV			
 Stootvastheid	—	—	—	—	—	—	—	Stootvastheid***
 Milieu	Volledig recyclebare steenwol				Volledig recyclebare steenwol			

* Stoomreiniging - twee keer per jaar; Schuimreiniging - onder lage druk; Hogedrukreiniging - max. 80 bar op min. 1 meter afstand, water verspreiding bij een hoek van 30°. De panelen dienen met Hold Down Clips (HDC 1 - 3 clips per 1200 mm, 2 clips per 600 mm) in het ophangstelsel geklemd te worden. Het wordt aanbevolen om de panelen te bevestigen met een silicone afdichtingsmiddel dat een schimmelwerend middel bevat; Chemische bestendigheid - bestand tegen verdunde oplossingen van ammonium, quaternair ammonium, chloor en waterstofperoxide.

** C = h-o-h afstand tussen rijen baffles. H = afhanghoogte: afstand tussen baffle en het plafond.

*** Rockfon VertiQ C geïnstalleerd in het Rockfon System VertiQ C Wall is getest op stootbestendigheid in overeenstemming met DIN 18032.

Aanbevolen producten voor bioscopen

Naar de bioscoop gaan is meer dan alleen naar een film kijken, mensen willen ook een complete ervaring beleven. Steeds vaker zien we hoe de akoestische oplossingen van Rockfon kunnen bijdragen aan een comfortabele omgeving om klanten de beste filmervaring te bieden. Bekijk onderstaand overzicht om te zien welke producten wij aanbevelen voor de perfecte combinatie van welzijn en akoestisch comfort in bioscopen.



INGANG EN TICKETRUIMTE

Geluidsbeheersing

- Rockfon® Mono® Acoustic
- Rockfon Blanka®
- Rockfon Color-all®
- Chicago Metallic™ Mat Wit 11 Ophangstelsel



FOYER EN LOUNGERUIMTES

Geluidsbeheersing & spraakverstaanbaarheid

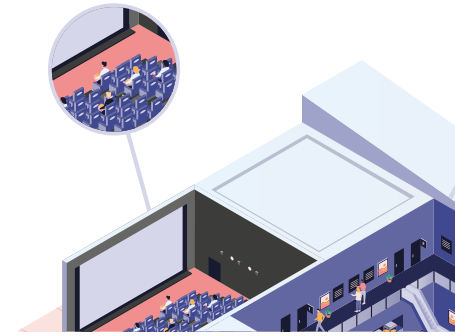
- Rockfon® Eclipse™
- Rockfon Blanka®
- Rockfon® Universal™ Baffle



GANGEN

Geluidsbeheersing en geluidsisolatie

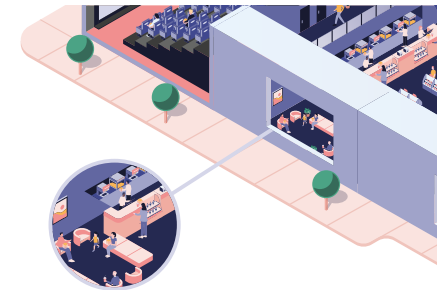
- Rockfon® dB
- Rockfon Blanka®
- Rockfon Color-all®
- Rockfon® Eclipse™ wandpaneel



FILMZALEN

Geluidsbeheersing

- Rockfon Color-all®
- Rockfon® VertiQ®
- Rockfon Color-all® ophangstelsel



TOILETTEN

Geluidsbeheersing & hygiëne

- Rockfon Blanka®
- Rockfon® CleanSpace™ Essential
- Rockfon® CleanSpace™ Pro
- Chicago Metallic™ Mat Wit 11 Ophangstelsel



De invloed van Rockfon Color-all®

Wil je het welzijn en de sfeer verbeteren door het gebruik van kleur? Onze gekleurde plafonds en wanden verminderen niet alleen het lawaai, ze helpen ook om unieke ruimtes te scheppen. Het assortiment is verkrijgbaar in 34 exclusieve kleuren, die je interieurontwerp inspireren en verfraaien en je de mogelijkheid geven om de juiste sfeer in de bioscoop te creëren.

- Kies uit onze 34 kleuren, van subtiel tot gewaagd. Of vraag naar onze kleurenservice op maat.
- Een uitgebreid gamma aan kantafwerkingen in verschillende afmetingen. Tevens verkrijgbaar, ophangsystemen in kleur, voor de perfecte match.
- Diverse Rockfon Color-all® kleuren zijn standaard verkrijgbaar in plafondeilanden, baffles en wandpanelen.



Rockfon® Mono® Acoustic - net zo prachtig als het klinkt

Creëer imposante en dramatische ruimtes die echt inspireren met een geweldig naadloos akoestisch ontwerp.

Een unieke naadloze en flexibele akoestische oplossing, perfect voor prachtige entree's in bioscopen die net dat beetje extra willen. Rockfon Mono Acoustic is meer dan een plafond. Het is een oplossing die de schoonheid van jouw monolithische ontwerp versterkt en bovendien tal van praktische voordelen biedt.





▼ De ontwerpvrijheid van **Rockfon Eclipse®**

Wil je een geweldige akoestiek én design toevoegen aan je ruimte? Dan hebben we precies hetgeen je zoekt. Onze innovatieve frameeloze akoestische eilanden en wandpanelen zijn verkrijgbaar in verschillende geometrische vormen. De strakke minimalistische A-kant zorgt voor een mooie afwerking.

Rockfon Eclipse biedt een geweldige aanvulling om de spraakverstaanbaarheid te verbeteren en kan worden gecombineerd met kleur voor een speels ontwerp. De Eclipse eilanden kunnen direct aan een bouwkundig plafond én onder een traditioneel akoestisch plafond geïnstalleerd worden. Ook beschikbaar als akoestisch wandpaneel.

- Verkrijgbaar in verschillende formaten met strakke minimalistische A-kant
- Kan worden geleverd in een alle denkbare NCS kleuren
- Snel en eenvoudig te installeren

▲ De kracht van **Rockfon® Blanka**

Een helder, wit plafondtegels die net zo goed klinkt als hij eruit ziet.

Met zijn extreem witte oppervlak, hoge lichtreflectie en -diffusie zorgt Rockfon® Blanka® voor een comfortabel binnenklimaat met een uitzonderlijke akoestiek. Het assortiment bestaat uit diverse afmetingen, kantafwerkingen en diktes voor volledige ontwerpvrijheid en optimalisatie voor alle spraakfrequenties. Optimaal voor drukke locaties waar het geluid moet worden gecontroleerd.

Natuurlijk licht zorgt voor meer productiviteit. Met het Rockfon Blanka oppervlak kun je optimaal van het daglicht profiteren. Het unieke oppervlak laat natuurlijk licht 11% dieper in een ruimte trekken en draagt bij aan een energiebesparing tot 23%.



Wij zijn je duurzame bouwpartner

Duurzaamheid is de basis van al onze Research & Development activiteiten. We zorgen voor onze planeet en onze mensen door onuitputtelijk natuurlijk gesteente als grondstof te gebruiken, continu onze ecologische voetafdruk te verkleinen en gebruikte materialen te recyclen.

Leisuregebouwen zijn een dure investering, waardoor veel projectontwikkelaars kiezen voor duurzame bouwmaterialen om de waarde en de levenscyclus van hun beleggingen te stabiliseren. Wij zijn trots dat 90% van onze producten een Cradle to Cradlecertificering hebben op Bronze- en Silver-niveau. Wanneer je voor Rockfon kiest, krijg je meer dan alleen een geweldig product, je krijgt een echte engagement voor een duurzamer toekomst.

Steenwol is een volledig recyclebaar product. Het kan steeds opnieuw gebruikt worden zonder verlies van kwaliteit.

Wij bieden onze klanten de mogelijkheid om gebruikte Rockfon plafondpanelen van steenwol en restafval te recyclen met behulp van de ROCKWOOL Recycling Service - Rockcycle®. Hiermee leveren we samen een bijdrage aan een groenere wereld.

Kijk op rockfon.nl/rockcycle of rockfon.be/rockcycle voor meer informatie.



Cinemes Centre Splau

Ilobregat, Spanje

Uitdaging:

De twee grootste uitdagingen om tot een onvergetelijke ervaring te komen, waren ruimte en geluid. Het geluid van de gemeenschappelijke zone en foyers waren te horen in de filmzalen.

Oplossingen en resultaten:

De architect ontwierp een dubbele ticket- en loungeruimte. Een zichtbaar verlaagd plafond met een prachtig contrast van witte baffles die uit het plafond naar beneden hangen, regelen het geluid. Ze lijken op een maanverlicht bos met de opvallende hoge vrij zwevende installatie die in het midden hangt.

CASE STUDY ▼

In 2020 werd
163.000 ton
steenwol
verzameld
voor recycling.



Samen zorgen we dat de wereld goed klinkt voor iedereen

Begin vandaag nog

Rockfon is onderdeel van de ROCKWOOL Group en we zijn wereldleider in akoestische oplossingen. Het is onze missie om de rust te bewaren.

Wij zijn de wow voor ultieme ervaringen

Elke dag worden we geïnspireerd om te innoveren met oplossingen die mensen helpen om mensen te laten ontspannen en meer van het leven te genieten. Onze akoestische oplossingen doen meer dan alleen lawaai verminderen, ze creëren een comfortabel binnenklimaat om de beste filmervaring voor jouw klanten te bieden.

Wij helpen je graag

We hebben wereldwijd 22 kantoren en 9 productiefaciliteiten en helpen je graag bij de keuze van de juiste akoestische oplossingen voor je volgende bioscoopproject.



Samen sterk

Onze hoogwaardige producten zijn gemaakt van natuurlijk gesteente. Ze zijn prachtig, functioneel en gaan lang mee - tot ze gerecycled worden tot nieuwe producten. Wij voorzien je graag van alle benodigde documentatie om jou te ondersteunen bij je volgende bioscoopproject.

Onze online hulpmiddelen

Bekijk onze website voor inspirerende casestudy's, installatievideo's, productdocumentatie en onze BIM bibliotheek met objecten voor ArchiCAD en Revit.

Versnel je ontwerpproces met onze gratis hulpmiddelen op:

www.rockfon.nl
www.rockfon.be

Neem contact op

Of je nu akoestisch advies nodig hebt voor je project, meer wilt weten over één van onze producten of technische assistentie kunt gebruiken, neem vrijblijvend telefonisch contact met ons op.

Wij helpen je graag.

Nederland:
0475 353 035

info@rockfon.nl
www.rockfon.nl

België:
0475 353 035

info@rockfon.be
www.rockfon.be

✓ Advies van onze experts

✓ Monsters bestellen

✓ Ma-Vr 08.30-17.00

//
Rockfon heeft
zich bewezen
als betrouwbare
partner

Stephen Holmes
Managing Director, Linear



Rockfon® is een geregistreerd handelsmerk van de ROCKWOOL Group.

 [linkedin.com/company/Rockfon-as](https://www.linkedin.com/company/Rockfon-as)

 [pinterest.com/Rockfon](https://www.pinterest.com/Rockfon)

 [youtube.com/RockfonOfficial](https://www.youtube.com/RockfonOfficial)

 [facebook.com/RockfonBNL](https://www.facebook.com/RockfonBNL)

 [instagram.com/Rockfon_Official](https://www.instagram.com/Rockfon_Official)

Sounds Beautiful

02.2022 | Alle vermelde kleurcodes zijn gebaseerd op het NCS Natural Colour System[®], eigendom van en gebruikt onder licentie van NCS Colour AB, Stockholm 2012 of op de RAL Kleurenstandaard. Rockfon is een gedeponeerd merk. Iedere technische wijziging of wijziging aan productassortiment of aan de inhoud van deze brochure dient niet verplicht op voorhand gecommuniceerd te worden.

Rockfon
(ROCKWOOL B.V.)
Industrieweg 15
6045 JG Roermond
Postbus 1160
6040 KD Roermond
Nederland

T +31 (0)475 353 035

info@rockfon.nl
www.rockfon.nl

Rockfon
(ROCKWOOL Belgium NV)
Oud Sluisstraat 5
2110 Wijnegem
België

T +32 (0)2 715 68 68

info@rockfon.be
www.rockfon.be

